

Boeken van Els Kloek

- *1001 Vrouwen in de twintigste eeuw* (Nijmegen 2018)
- *Keetje Hodshon (1868-1829). Een rijke dame in revolutietijd* (Nijmegen 2017) [met Maarten Hell].
- *101 Vrouwen en de oorlog* (Bilthoven/Nijmegen 2015) [Samenst.]
- *Kinderen die de wereld hebben veranderd* (Den Haag 2014) [Red., met Floris van Straaten].
- *Sisters. Myth and reality of anabaptist, mennonite, and doopsgezind women ca. 1525-1900* (Leiden/Boston 2014) [Red., met Mirjam van Veen, Piet Visser, Gary K. Waite, Marion Kobelt-Groch en Anna Voolstra].
- *Kenau & Magdalena. Vrouwen in de Tachtigjarige Oorlog* (Nijmegen 2014).
- *1001 Vrouwen uit de Nederlandse geschiedenis* (Nijmegen 2013) [Samenst., 2 herdrukken].
- *Vrouw des huizes. Een cultuurgeschiedenis van de Hollandse huisvrouw* (Amsterdam 2009) [genomineerd voor de Libris Geschiedenisprijs 2010; 2 herdrukken].
- *Kenau. De heldhaftige zakenvrouw uit Haarlem (1526-1588)* (Hilversum 2001).
- *Vrouwen en kunst in de Republiek. Een overzicht* (Hilversum 1998) [Red., met Catherine Peters Sengers en Esther Tobé].
- *Women of the Golden Age. An international debate on women in 17th century Holland, England and Italy* (Hilversum 1994) [Red., met Nicole Teeuwen en Marijke Huisman].
- *Wie hij zij, man of wijf. Vrouwengeschiedenis en de vroegmoderne tijd: drie Leidse studies* dissertatie UvA (Hilversum 1990).
- *Writing women into history* (Amsterdam 1990) [Red., met Fia Dieteren].
- *Naar Eva's beeld. De geschiedenis van de vrouw in de Europese cultuur* (Abcoude 1987; tweede druk: 1992) [met Fia Dieteren en Antoinette Visser].
- *Balthasar G. Het relaas van een katholieke jongen die Willem van Oranje vermoordde en bijna heilig werd verklaard* (Amsterdam 1984) [met Peter-Paul de Baar en Tom van der Meer].
- *Gezinshistorici over vrouwen. Een overzicht van het werk van gezinshistorici en de betekenis daarvan voor de vrouwengeschiedenis* (Amsterdam 1981) [3 herdrukken].

Andere publicaties (een selectie)

- ‘Clara Wichmann en de strijd voor het vrouwenkiesrecht’, *Oud-Utrecht* (2018).
- ‘Helen Keller. Het overwinnen van hindernissen’, in: Floris van Straaten en Els Kloek (red.), *Kinderen die de wereld hebben veranderd* (Den Haag 2014) 110-123.
- ‘De man in vrouwenogen’, in: *Mannen door vrouwen. Vijf eeuwen kunst* (Stedelijk Museum Zwolle 2014) 6-13.
- ‘Heldinnen des vaderlands en vrouwelijke deugdzaamheid’, in: Ido de Haan, Paul den Hoed en Henk te Velde (red.), *Een nieuwe staat. Het begin van het koninkrijk der Nederlanden* (Amsterdam 2013) 275-283.
- ‘Lui en tevreden, gezapig en bruut. Nederlandse mannen in de ogen van vreemdelingen’, *De Gids* (2012) 2, 145-156.
- ‘“T’Huys Best’. Huiselijkheid in Holland sedert de Gouden Eeuw’, *Holland* 44 (2012) 100-109 en 196.
- ‘Isabella Henriette van Eeghen. A biography’, *Journal of Historians of Netherlandish Art* 4 (2012) 2, 5.
- ‘Women of a seafaring nation: a chapter in the history of the Dutch Republic, ca. 1580–1700’, in: Deborah L. Krohn en Peter L. Miller red., *Dutch New York between east and west. The world of*

- Margrieta Van Varick*. Catalogue exhibition Bard Graduate Center for Studies of Decorative Arts, Design and Culture, New York (New York 2009) 25-39.
- 'Das "biographische Portal der Niederlande', in: Martina Schattkowsky en Frank Metasch red., *Biografische Lexika im Internet. Internationale Tagung der 'Sächsische Biographie' in Dresden* (Dresden 2009) 91-95.
 - 'De burgemeester van Delft, het meisje en de bedelaars. Een nieuwe poging tot identificatie van het schilderij van Jan Steen', *Bulletin van het Rijksmuseum* 56 (2008) 295-311 en 355-358.
 - 'Philips en de gelukkige huisvrouw van 1964, in: *De korte twintigste eeuw. Opstellen voor Maarten van Rossem* (Amsterdam 2008) 202-212.
 - 'Het huwelijk van Magdalena Moons (1541-1613) met Francisco Valdez (gest. 1581?)', in: Eef Dijkhof en Michel van Gent (red.), *Uit diverse bronnen gelicht. Opstellen aangeboden aan Hans Smit ter gelegenheid van zijn vijfenzestigste verjaardag* (Den Haag 2007) 229-243.
 - 'Een stoet van vrouwen. Het *Digitaal Vrouwenlexicon van Nederland* (DVN), van de vroegste tijden tot circa 1850', *Jaarboek voor vrouwengeschiedenis* 25 (2005) 181-192 [met Anna de Haas].
 - 'De weduwen van Egmont en Horne: Sabina van Beieren en Walburgis van Nieuwenaer', *Spiegel Historiael* 40 (2005) 299-305.
 - 'De geschiedenis van een stereotype. De bazigheid, ondernemingszin en zindelijkheid van vrouwen in Holland (1500-1800)', *Jaarboek Centraal Bureau voor Genealogie* 58 (2004) 5-25.
 - *Verzameld Verleden. Veertig gedenkwaardige momenten en figuren uit de vaderlandse geschiedenis* (Hilversum 2004) [redactie]
 - *Duizend & één vrouwen. Rapport van het pilotproject Digitaal Vrouwenlexicon van Nederland, september 2003-december 2004* (Utrecht 2004).
 - 'Prestatie en reputatie. Het Digitaal Vrouwenlexicon van Nederland', *Biografie Bulletin* 14 (2004) najaar, 10-13.
 - 'The Dutch case: a critical survey of the history of childhood in the early modern age, especially in the Netherlands, 1500-1800', in: W. Koops & M. Zuckerman (red.), *Beyond the century of the Child* (Pennsylvania 2003) 43-61.
 - 'De gezeefde werkelijkheid van Lysbeth Philips de Bisschop (1566-1652). Sporen van een remonstrantse koopmansvrouw uit Amsterdam', *De Zeventiende Eeuw* 19 (2003) 90-115.
 - 'Jantje zag eens pruimen hangen. Het beeld van het onuitstaanbare kind in de Nederlandse opvoedkundige literatuur van de zeventiende en achttiende eeuw', in: Carolien Bouw, Christien Brinkgreve en Bernard Kruithof (red.), *Het onuitstaanbare kind* (Amsterdam 2002) 15-37.
 - *Het Vossius. De geschiedenis van een Amsterdams gymnasium, 1926-2001* (Amsterdam 2002). [red., met Menno Polak en Ariadne Schmidt].
 - 'Heldenmoed, huwelijkstrouw en vrouweener. Bakhuizen van den Brink en de 'nijvere huisbestierster' Brecht Proosten († ca. 1592)', *BMGN* 117 (2002) 307-330.
 - 'De wonderde wereld van Peter Stuyvesant: een verslag van een bijzonder onderwijsexperiment', in: Hans Mulder, Els Kloek en Jaap Jacobs (red.), *Nederland aan de Hudson. Utrechters in New York in de 17e eeuw*. Catalogue Universiteits Museum Utrecht (2000) 9-21.
 - '"Een nieuw studieveld". Vrouwengeschiedenis, interdisciplinariteit en de Nederlandse zeventiende eeuw', *De Zeventiende Eeuw* 14 (1998) 218-230.
 - 'Guilds, guild regulations and the open market', Delia Gaze (red.), *Dictionary of women artists* (London 1997).
 - 'Het beeld van de Hollandse huisvrouw in de nationale geschiedschrijving van de negentiende eeuw', *Theoretische Geschiedenis* 23 (1996) 439-459.
 - 'Rituelen en ceremoniën rondom geboorte, huwelijk en dood in adellijke kring', in: W.M.H. Hupperetz e.a. (red.) *Middeleeuwse kastelen in Limburg. Verschijningsvormen van het kasteel, zijn*

- adellijke bewoners en hun personeel*, Catalogus Limburgs Museum Venlo (Venlo 1996) 161-174 (met Wim Hupperetz).
- Middeleeuwse kastelen in Limburg. Verschijningsvormen van het kasteel, zijn adellijke bewoners en hun personeel*, Catalogue Limburgs Museum Venlo (Venlo 1996) [redactie, met W.M.H. Hupperetz, J.H.M.M. van Hall en L.H.M. Wessels].
- ‘De vrouw’, in: H.M. Beliën, A.Th. van Deursen en G.J. van Setten (red.), *Gestalten van de Gouden Eeuw. Een Hollands groepsportret* (Amsterdam 1995) 241-281.
- Vrouwengeschiedenis in het vaktijdschrift. Een bibliografie van artikelen 3* (Amsterdam 1995) [met Marijke Huisman en Petra Dreiskämper].
- ‘Suzanna Ignatia von Wolzogen Kühr (1883-1953). Vrouwenhistorica avant la lettre’, *De Achttiende eeuw* 27 (1995) 177-192 [met Dini Helmers].
- ‘De Renaissance en vrouwen’, in: A.-J. Gelderblom en H. Hendrix (red.), *De vrouw in de Renaissance*. Utrecht Renaissance Studies (Amsterdam 1994) 1-11.
- ‘De nationale identiteit van de Nederlander als discussiepunt’, *Utrechtse Historische Cahiers* 14 (1993) 23-34.
- ‘The case of Judith Leyster: exception or paradigm?’, in: J. Welu and P. Biesboer (red.), *Judith Leyster. A Dutch master and her world*. Catalogue Worcester Art Museum (New Haven and London 1993) 55-68.
- ‘Een attribuut voor bedelaars, muzikanten, zigeuners en hippies’, in: I.C. van Hout (red.), *Lieve lasten. Hoe kinderen worden gedragen*. Catalogus Tropenmuseum (Amsterdam 1993) 61-70.
- ‘Seksualiteit, huwelijk en gezinsleven tijdens de lange zestiende eeuw, 1450-1650’, en ‘Huwelijk en gezinsleven tijdens het Ancien Régime, 1650-1800’, in: T. de Zwaan (red.), *Familie, huwelijk en gezin in West-Europa. Van Middeleeuwen tot moderne tijd* (Amsterdam/Heerlen 1993) 107-164.
- Moederschap en de min*. Themanummer van *Volkscultuur. Tijdschrift over tradities en tijdsverschijnselen* 8 (1991) 3 [met Giesela van Oostveen en Nicole Teeuwen].
- ‘Emancipatorische geschiedschrijving: een gepasseerd station’, *DinaMiek* 8 (1991)2, 54-57. 1990
- ‘Criminality and gender in Leiden’s confesieboeken, 1678-1794’, *Criminal Justice History* (1990) 1-29.
- ‘Omvang en structuur van het huishouden’, in: *Het westers gezin in historisch perspectief* 4 (Open Universiteit Heerlen 1986) 31-49.
- ‘De Reformatie als thema van vrouwengeschiedenis. Een histories debat over goed en kwaad’, *Jaarboek voor Vrouwengeschiedenis* 4 (1983) 106-149.
- Vertaling van Natalie Zemon Davis, ‘Women’s history in transition: the European case’, onder de titel: ‘Vrouwengeschiedenis in verandering: het Europese voorbeeld’, *Jaarboek voor Vrouwengeschiedenis* 2 (1981) 236-263 [met Jenneke Quast].
- ‘De vrouwenbibliotheek van de man van Aletta Jacobs. Een bibliografie van Nederlandstalige titels’, *Jaarboek voor Vrouwengeschiedenis* 3 (1982) 256- 294 [met Yvonne Scherf].
- Inleiding op *Tipje van de sluier. Vrouwengeschiedenis in Nederland* (Amsterdam 1978) [met Mirjam Elias].